

NELSON
COELHO



50 AFORISMOS
INESQUECÍVEIS



SEGUNDA
SÉRIE

50 Aforismos Inesquecíveis

(segunda série)

Nelson Coelho

www.nelsoncoeholiteratura.com.br

Digitalização: João Guilherme Caldas Steintraesser

Porque inesquecíveis

Como se sabe, muitas dessas sabedorias concentradas, rápidas, costumam mudar para melhor a vida de quem lê.

Aqui, exemplares desse imortal gênero literário paradoxal e bem humorado.

Esta antologia não é aleatória. Concentra-se sobretudo numa postura filosófica pragmática e existencial edificante.

Nelson Coelho

As mesmas emoções na mulher e no homem raramente são simultâneas. Daí o constante desentendimento entre ambos.

Nietzsche

Não se pode entrar duas vezes na mesma água de um rio.

Heráclito

Tristão – Você é Tristão, eu sou Isolda. Não existe mais Tristão.

Isolda – Você é Isolda, eu sou Tristão. Não existe mais Isolda.

Wagner

Donde extraio todo esse tempo para não ler tanto?

Karl Kraus

Raramente me perco de vista.

Paul Valéry

Napoleão era um louco com mania de ser Napoleão.

Surrealista anônimo

Até a fronteira da morte, Don Juan ignora a tristeza.

Camus

A moda é um horror. E é por isso que precisa ser mudada todos os anos...

Oscar Wilde

A maior sabedoria de Deus está no fato dele não existir.

Camus

Das duas uma: ou nos deixamos devorar pela literatura, ou por nós mesmos. Se nos deixarmos devorar por nós mesmos, ficamos loucos. Se nos deixarmos devorar pela literatura, nos tornamos escritores.

Le Clézio

Moralidade é aquilo que sem ser obsceno ofende profundamente meu pudor.

Karl Kraus

O camelo viaja sem beber. Eu bebo sem viajar.

Apollinaire

Os deuses são úteis. Por isso acreditamos que eles existem.

Ovídio

Escrever é falar sem ser interrompido.

Jules Renard

Poeta é um fingidor. Chega a fingir que é dor a dor que de fato sente.

Fernando Pessoa

Por que alguns escrevem?

Porque não têm caráter bastante para não escrever.

Karl Kraus

Em diálogo com qualquer adversário, nunca se queixe, nunca explique.

Disraeli

O estilo próprio acontece quando não conseguimos fazer a coisa de outra maneira.

Paul Klee

Acho bem mais divertido fazer filmes do que assistir filmes.

Orson Welles

A vida é muito curta para conter passado e futuro.

Jezebel Salem

Eu era feliz e não sabia.

Ataulfo Alves

Bandeirante: enquanto ias sonhando teu sonho egoísta, teus pés, como de um deus, fecundavam o deserto.

Olavo Bilac

Não sou bem o que tu queres. Mas sou bem mais do que mereces.

Canção portuguesa

Usar palavras incomuns quando se escreve é uma clara descortesia com o leitor. Somente dificuldades intelectuais são úteis.

Karl Kraus

Todo médico é excelente. O mal é que um acaba levando a outro.

Millôr Fernandes

Cuidado! Se seu sapo-ego engordar mais um pouco ele explode.

Lourdes Campos

As mulheres aprendem a odiar, quando desaprendem a seduzir.

Nietzsche

Perdi-me dentro de mim, porque eu era labirinto. E hoje quando me sinto é com saudade de mim.

Mário de Sá Carneiro

Escrever é um talento inato aliado a uma dificuldade adquirida.

Gilbert (poeta francês, séc. XVIII)

Mulher só é perigosa quando se tem uma só.

Millôr Fernandes.

Sem contrários não há progresso. Atração e repulsão. Razão e instinto. Amor e ódio. Necessários à existência humana.

William Blake

O eu pode ser um, mil ou nenhum. Mas é preciso escolher.

Pirandello

Nada é mais respeitável que o valor de cada dia.

Lawrence Sterne

As matemáticas são escritas por matemáticos para matemáticos.

Copérnico

Quem não sabe ocultar não sabe amar.

Stendhal

A felicidade está sempre onde a pomos.

Mas nunca a pomos onde nós estamos.

Vicente de Carvalho.

Quando nem o amor nem o ódio estão em jogo, a mulher não é boa jogadora.

Nietzsche

Cedendo ou resistindo, todas adoram ser seduzidas.

Ovídio

Quando falar, cuide para que suas palavras sejam melhores do que o silêncio.

Sabedoria indiana

Amar não significa olhar um ao outro. Mas olhar juntos na mesma direção.

Antoine de Saint-Exupéry

A melhor maneira de realizar nossos sonhos é acordar.

Paul Valéry

(Falando sobre escrever) Se você for tentar, vá sempre em frente. De outra maneira, nem mesmo comece.

Bukowski

Introduzir-se como um sonho na mente de uma mulher é uma arte. Sair dela é uma obra-prima.

Kierkegaard

Dizem que a mulher é a parte fraca. Isso eu não posso acreditar. Pois o homem, com toda a fortaleza, desce da nobreza e faz o que ela quer.

Sinhô

Coimbra (a Universidade) é uma mulher, só passa quem souber.

Canção portuguesa

Agora é preciso parar de melhorar. Porque se ficar bom demais, piora.

Artesão brasileiro.

Se quer conquistar e conservar seu amor, faça com que nunca duvide de sua paixão pela beleza dela.

Ovídio

Tire esse sorriso do caminho que eu quero passar com a minha dor.

Nelson Cavaquinho.

A solução do problema da vida está na não existência do problema da vida. (E não é essa a razão porque quando tudo fica claro após longas dúvidas sobre o sentido da vida, não se consegue dizer em que consiste esse sentido?)

Wittgenstein

As palavras pertencem metade a quem fala e metade a quem ouve.

Montaigne